

Horas de intimidad

Género: Pasillo

Autor: Medardo Ángel Silva

Compositor: Marcos Ochoa

Intérprete: Jorge Luzuriaga

Horas de intimidad y secreta armonía,
en la paz melodiosa de las tibias estancias,
son nuestros corazones, ebrios de melodía,
dos rosas que confunden en una sus fragancias;
dos rosas que confunden en una sus fragancias.

¡Qué lejos, está el mundo de nosotros, qué lejos!,
la existencia liviana, las luces amarillas,
telas de arañas doran el piano y los espejos,
mi espíritu, en silencio, te adora de rodillas;
mi espíritu, en silencio, te adora de rodillas.

Señor, no ha recorrido, mi planta, ni siquiera,
la mitad de la senda, de que habló el Florentino,
y estoy en plena sombra, y voy a la manera,
de un niño que en el bosque ha perdido el camino;
de un niño que en el bosque ha perdido el camino.

Qué lejos, está el mundo de nosotros, qué lejos,
la existencia liviana, las luces amarillas
telas de arañas doran el piano y los espejos,
mi espíritu, en silencio, te adora de rodillas;
mi espíritu, en silencio, te adora de rodillas.