

Quiteña ilusión

Género: Pasillo.

Autor: Ulises Estrella.

Compositor: Lidia Noboa de Granda.

Intérprete: Leonardo Cárdenas Palacios.

Cien años poco tiempo.
apenas vida para asir tanto mundo.
Tenue luz seguirá madrugando
la ciudad: Quito temblando
levemente ante la muerte.
Anita, color de banderilla,
sin toro ni hacienda ni casa,
toreando paraguas en mano
todos los cuadrados humanos
que voltean la esquina,
sin tornar a ver las mil
solitarias ilusiones
adheridas a las piedras
panecillos, quebradas, chorreras
de este Quito, viejo
devorador de sueños.
Ella, de lo real,
sacaba lo soñado,
así, su muerte
es vida vivida en poesía.